

会 議 録 (要旨)

				記録者 中村 将大	
供 覧	部 長	課 長	課長補佐	主査・係長	グループ員
件 名	令和3年度第4回龍ヶ崎市市民協働推進委員会				
日 時	令和4年3月25日(金) 午後2時～午後4時				
場 所	龍ヶ崎市役所 本庁舎 5階 全員協議会室				
主 催 者	龍ヶ崎市市民協働推進委員会				
出 席 者	[龍ヶ崎市市民協働推進委員会委員] (6名出席) 佐藤 真智子 副委員長 加藤 洋平 委員, 深澤 幸子 委員 松田 百合子 委員, 馬場 英夫 委員 長江 敦子 委員 [社会福祉課] 釣 徹雄 課長補佐 [文化・生涯学習課] 二野屏 浩子 課長補佐, 由利 毅 係長 [事務局] 坪井 龍夫 部長, 川崎 幸生 課長 関口 容子 課長補佐, 記録者				
欠 席 者	根橋 正一 委員長, 松原 卓朗 委員, 大西 秀夫 委員, 小林 克己 委員				
傍聴人の数	1人				
会議の内容	議 題 (1) 令和3年度協働事業実施団体による事業報告 ア 映画「星に語りて～Starry Sky～」上映会の開催 特定非営利活動法人 一会 イ 文化会館・中央図書館エリア 花植え美化活動 子供とまちを見守る会 ウ プレーパーク(冒険遊び場)事業 たつこのプレーパーク 遊んじゃ王 エ 「農業って楽しい！」を絵本で子どもたちへ。 AGRIBATON PROJECT (2) 協働事業提案制度近隣市町村調査結果報告				
情報公開	公 開	非公開(一部非公開を含む)とする理由			
	部分公開	公開が可能となる時期 (可能な範囲で記入)			年 月 日
	非 公 開				

	発言の内容（要旨）
佐藤副委員長	<p>ただいまより、令和3年度第4回龍ヶ崎市市民協働推進委員会を開催いたします。</p> <p>初めに、1つご報告がございます。会議の議長につきましては、本来、根橋委員長が務めるところでございますが、身内にご不幸があり欠席でありますので、「龍ヶ崎市市民協働推進委員会条例」第5条第3項の規定により、副委員長であります私、「佐藤」が議長を務めさせていただきますので、どうぞよろしくお願いいたします。</p> <p>本日は10人中6名の委員の皆様のご出席をいただいておりますので、過半数に達しておりますので、会議が成立しておりますことをご報告申し上げます。</p> <p>それでは、令和3年度の協働事業実施団体による事業報告について始めたいと思います。</p> <p>今回は、今年度を実施されました「行政提案」1件、「市民提案」3件について事業報告を行っていただきます。</p> <p>次に、前回の令和3年度第3回委員会で話がありました近隣市町村の協働事業提案制度の実施状況について、報告があります。</p> <p>なお、公開での報告会でありますことから、会議録を作成し、公開することとなりますので、ご了承願います。ここで、会議録署名人2名の指名をさせていただきます。今回は、馬場委員、松田委員をお願いいたします。</p> <p>お二人には、本日の会議録ができましたら、内容の確認をしていただき、会議録に署名をお願いいたします。</p> <p>次に、本日の進め方を事務局より説明させます。</p>
	—事務局説明—
佐藤副委員長	<p>それでは、まず映画「星に語りて～スターリースカイ～」上映会の開催について、事業実施団体の「特定非営利活動法人 一会」の方より、ご報告いただきます。では、お願いいたします。</p>
	—「特定非営利活動法人 一会」報告—
佐藤副委員長	<p>ありがとうございました。</p> <p>説明が終わりましたので、質疑に入りたいと思います。</p> <p>質疑を行う委員は、挙手願います。</p>
深澤委員	<p>この映画は1回で終わりではなく、事業所での研修、地域の防災訓練や会合など他の場所等で上映していくつもりですか。</p>
特定非営利活動法人 一会	<p>上映権を購入しているので、地域の防災訓練等で上映していきたいと考えています。</p>
社会福祉課	<p>この映画は、市民の防災意識を高める良いツールだと考えております。また、障がい者と支援者のための災害対応マニュアルを策定し、上映会の際に配布させていただきました。</p>
深澤委員	<p>上映権を購入したということで安心しました。行政としても今後上映会をする際には、周知などのバックアップをしてほしいです。</p>
社会福祉課	<p>国から避難支援プランを策定するよう示されており、どのような形でも支援をしていきたいと思っております。障がいのある方への防災対策は喫緊の課題だと認識しています。</p>
佐藤副委員長	<p>各地域でも今後上映会を開催できていければ良いと思います。</p>

馬場委員	この映画をDVD化して、各所へ配布などをしてはいかがでしょうか。地域に住んでいる障がいのある方や高齢者に対する手立てや認知が大切だと思います。
社会福祉課	DVDをプレゼントする方法は良いと思うので、今後検討していきたいと思います。先ほど馬場委員が仰っていたように、地域の中で障がいのある方がみえてこないことは大きな課題です。
特定非営利活動法人 一会	障がいのある方を隠したいという思いの人は一定数いる。障がいの有無にかかわらず、街に出ていき地域の方と触れ合っていくことで地域に溶け込んでいくことが大事だと思います。
佐藤副委員長	ほかにございませんか。以上で質疑を終了いたします。ありがとうございました。 「特定非営利活動法人 一会」の方は、ご退出いただいて結構です。ありがとうございました。 続きまして、文化会館・中央図書館エリア花植え美化活動について、事業実施団体の「子供とまちを見守る会」の方より、ご報告いただきます。では、お願いいたします。
	—「子供とまちを見守る会」報告—
佐藤副委員長	ありがとうございました。 説明が終わりましたので、質疑に入りたいと思います。 質疑を行う委員は、挙手願います。
深澤委員	文化会館にお花がきれいに咲いていると心が和みます。きれいに整備されると事件なども減っていくと思います。これからも大変だと思いますが、引き続き頑張ってください。
加藤委員	団体として今後の展望は何かありますか。
子供とまちを見守る会	今年はコロナウイルスの影響で実施できなかったが、今後は中学生たちと一緒に作業していきたいと考えています。
馬場委員	花の活動をしている他の団体と連絡協議会などを作って、相互協力のもと活動を進めてみてはいかがでしょうか。
子供とまちを見守る会	いろいろな人と一緒にやるのは考え方も違ったりするので難しいと思います。除草作業は各施設の管理者が行っているの、そこまで大変ではなく、楽しくやっています。
松田委員	たつのご産直市場に行く度に、どんな花を植えているのか参考にさせていただいています。
佐藤副委員長	ほかにございませんか。以上で質疑を終了いたします。ありがとうございました。 「子供とまちを見守る会」の方は、ご退出いただいて結構です。ありがとうございました。 続きまして、プレーパーク（冒険遊び場）事業について、事業実施団体の「たつのごプレーパーク 遊んじゃ王」の方より、ご報告いただきます。では、お願いいたします。
	—「たつのごプレーパーク 遊んじゃ王」報告—
佐藤副委員長	ありがとうございました。 説明が終わりましたので、質疑に入りたいと思います。 質疑を行う委員は、挙手願います。
深澤委員	人と人との繋がりが大事だと思いますので、遊びの中からそういったものを子ども自身が学んでいただけたら良いと思います。

加藤委員	この事業は参加費を取っているのでしょうか。
たつのごプレーパーク 遊んじゃ王	基本的には、事前申し込み制ではなく、公園に遊びに来ている子どもたちに参加して欲しいと考えております。その中で子どもから参加費を取るということは難しいと思いますので、寄付というかたちで財源を確保していきたいと考えています。
加藤委員	活動を継続していくためには、財源の確保が重要になると思います。
馬場委員	市のステップアップ補助金を活用できないでしょうか。
事務局	先日、団体の方がステップアップ補助金に申請できるか相談に来た際に、補助金の補助対象要件である「補助金の交付の申請時において、市民活動団体の設立後2年を経過している団体又は市民活動団体としての実績が6月未満である団体である」かどうかを確認した所、要件を満たしていないということでしたので、当補助金は活用出来ないかと思います。
たつのごプレーパーク 遊んじゃ王	他市町村で同様にプレーパークを行っている団体の中には、企業にスポンサーになっていただいているところもあるようです。財源の確保に向けて我々も同様にスポンサーになっていただける企業がないか探していきたいと思います。
佐藤副委員長	ほかにございませんか。以上で質疑を終了いたします。ありがとうございました。 「たつのごプレーパーク 遊んじゃ王」の方は、ご退出いただいて結構です。ありがとうございました。 では、ここで事務局の方で準備がありますので、10分間の休憩に入りたいと思います。 —10分間休憩— 最後に、「農業って楽しい！」を絵本で子どもたちへ。事業について、事業実施団体の「アグリバトンプロジェクト」の方より、ご報告いただきます。アグリバトンプロジェクトの方については、オンラインでの報告となります。では、お願いいたします。
	—「アグリバトンプロジェクト」報告—
佐藤副委員長	ありがとうございました。 説明が終わりましたので、質疑に入りたいと思います。 質疑を行う委員は、挙手願います。
深澤委員	素晴らしい取り組みだと思いますので、農業の楽しさをこれからも発信してください。
佐藤副委員長	スケールの大きな事業なので心が躍ります。
加藤委員	事業を実施してみて子どもたちの反応はいかがでしたか。
アグリバトンプロジェクト	コロナウイルスの影響で実施できないイベントもあったが、実施できた中で印象的だったのが、絵本の読み聞かせを行った際に、茄子が嫌いな子どもが「今日は茄子を食べられそう。」と言ってくれたのが一番印象に残っています。コロナウイルスが落ち着いてきたら、絵本の寄贈先で読み聞かせをやりたいと考えています。
佐藤副委員長	ほかにございませんか。以上で質疑を終了いたします。ありがとうございました。 以上で、令和3年度協働事業実施団体による事業報告会を終わりにいたします。次の議題に進みます。 次は、令和3年度第3回委員会で話がありました近隣市町村の協働事業提案制度の実施状況について、事務局より報告があります。よろしく願います。

事務局	<p>—事務局報告—</p> <p>加藤委員の方でも他市についてお調べいただいたものがありますので、そちらにつきましては加藤委員の方からご報告お願いいたします。</p>
	<p>—加藤委員報告—</p>
佐藤副委員長	<p>今の報告を受けて何かご意見等がある方は、挙手願います。</p>
深澤委員	<p>報告いただいた中にある浜松市のはままつ夢基金等はおもしろいので、検討してみたいかかでしょうか。</p>
加藤委員	<p>龍ヶ崎市の協働事業提案制度については見直しの必要があると思います。現状の制度では職員の負担感など、行政と市民活動団体の双方にマイナスが多く出てしまっている。浜松市のような中間NPO主催の行政、市民活動団体、企業のマッチング等も踏まえて規模を縮小した補助制度にしていくのが良いと思います。</p>
馬場委員	<p>今後の市民活動は、市民との共生、SDGsなどがテーマになってくると思います。また、現状の協働事業提案制度は地域課題の解決に繋がっているのかも踏まえて見直しは必要だと思います。</p>
事務局	<p>協働事業提案制度の導入当初は協働が流行りで現状のような制度を策定いたしました。行政提案につきましては、当時、我孫子市で行われていた事業仕分けを参考に、行政で行っている事業の中で市民側で担える事業については市民側にお願ひしたいという行政の想いから作らせていただきました。</p> <p>ただ、協働事業提案制度の補助は3年まででありますので、その後の活動の継続性という点も課題であると認識しております。また、提案された翌年に事業実施ということで市民活動団体の機運が高まっているときに実施ができないという点も課題だと思いますので、制度を見直す際にはつくば市のアイラブつくばまちづくり補助金のようにスピーディーな補助金交付ができるように、更に、備品の購入につきましても一定の上限額を設けた上で、対象経費としていきたいと思っております。市の次期最上位計画と併せて、制度の見直しを進めていきます。</p>
深澤委員	<p>制度を見直す際には、スピード感ある補助を検討してください。</p>
事務局	<p>スピード感のある補助については、公募補助金時代からの課題でありました。金額が低い補助金については再考の余地はあると思います。</p>
長江委員	<p>以前、協働事業提案制度を突き詰めていくと働く場所づくりなのではないかということ根橋委員長も仰っていたかと思いますが、地域の課題を解決することによって組織を作っていくということにもなるかと思いますが。広島市のワーカーズコープとって市としても協同組合に力を入れてきている市町村もあると思います。龍ヶ崎市で労働者協同組合を検討していますでしょうか。</p>
事務局	<p>現在のところ具体的な検討はしていません。</p> <p>先ほどのたつのごプレーパーク遊んじゃ王の時にもお話がありましたが、資金調達ということだとクラウドファンディングを活用する団体も出てきていると思います。今回のアグリバトプロジェクトも絵本作製費用については、クラウドファンディングで資金調達を行いました。クラウドファンディングは熱意のある団体ほど成功していくと思います。補助金も善し悪しで、団体がなかなか自立できないなどの課題もあるので、団体側も財源確保の努力は必要であると思います。</p> <p>また、来年度の市民生活部の重点目標で協働事業提案制度の見直しをテーマにあげておりますので、令和4年度中に見直しを検討し、令和5年度には新制度で運用できるように進めていきたいと考えております。</p>

上記については、令和4年3月25日に開催した、令和3年度第4回龍ヶ崎市市民協働推進委員会の会議録に相違ない事を確認したので署名する。

令和 年 月 日

会議録署名人 _____

会議録署名人 _____